

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 40
Юридический адрес : 620142 г. Екатеринбург, ул. Белинского, 130 А
Телефон: (343)257-34-98
E-mail: detsad40@bk.ru

Принята на заседании педагогического
Совета МБДОУ – детский сад № 40
Протокол № 1
От 13 августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ – детский сад № 40
О.А. Рымкевич
Приказ № 56 от 13.08.2019 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения –
детский сад № 40 (Средняя группа)

Срок реализации Программы - 1 год

Разработал: Гилева М.В.
Воспитатель старшей группы

Екатеринбург 2019г.

Оглавление рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации РП	3
1.1.2. Задачи воспитания и развития детей пятого года жизни	3
1.2. Принципы и подходы к формированию РП	4
1.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей 5	
1.4. Значимые для разработки РП характеристики	5
1.5. Планируемые результаты освоения РП	7
1.6. Цели и задачи, принципы, целевые ориентиры, части формируемые участниками образовательных отношений	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	16
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»	16
Задачи образовательной деятельности.	16
2.1.2. ОО Познавательное развитие	19
2.1.3. ОО «Речевое развитие»	22
2.1.4. ОО «Художественно -эстетическое развитие»	24
2.1.5. ОО «Физическое развитие»	27
2.2. Развитие игровой деятельности	29
2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений	30
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации РП	36
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	37
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	39
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	42
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей	42
3.1.1. Организация пребывания детей в группе	42
3.1.2. Особенности организации режимных моментов	42
Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов.	43
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	46
3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	52
3.4. Методические материалы и средства обучения	55

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана (Далее по тексту – РП) в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ - детский сад № 40 (Далее Программа) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в средней группе общеразвивающей направленности

РП образовательной деятельности в средней группе МБДОУ - детский сад № 40 определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с группой детей 4-5 лет. РП реализуется в течение всего времени пребывания детей в группе - 5 дней в неделю с 7 час. 30 мин. до 18 час, в режиме 10,5 часового пребывания детей в ДОО.

Рабочая программа (далее РП) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание РП разработано с учетом: Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (*Соответствует ФГОС ДО, 2015 г.*) - обязательная часть РП.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных и авторских программ:

- «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1. Цели и задачи реализации РП

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно- эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее Программа).

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей пятого года жизни.

1.1.2. Задачи воспитания и развития детей пятого года жизни

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

1.2. Принципы и подходы к формированию РП

РП разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Принципы формирования РП

- *Принцип развивающего вариативного образования.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.* РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- *Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста.

- *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.*

- *Принцип учета специфики дошкольного образования,* предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

- *Принцип возрастной адекватности форм работы* с детьми, приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.

- *Принцип культуросообразности,* обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать

творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

1.4. Значимые для разработки РП характеристики

1.4.1. Характеристика возрастных особенностей детей пятого года жизни

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста *появляются ролевые взаимодействия*. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. *Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей*.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности*. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются *ловкость*, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание:* дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает *развиваться образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей*. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив*. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен*.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры*. *Появляются конкурентность, соревновательность*. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны

- с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Планируемые результаты освоения РП

К 5 годам ребенок

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по всем образовательным областям. Знаком «Звездочка» * отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДООУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении с взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Игровая деятельность

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе

личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.

Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его. Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родине.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Конструктивная деятельность

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер.

Содержание общения с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении с взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

*Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Рисование.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность

Узнаёт песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

*Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

*Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)

* С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.6.Цели и задачи, принципы, целевые ориентиры, части формируемые участниками образовательных отношений

Цель: полноценное развитие каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями через интеграцию всех видов детской деятельности.

Задачи:

1) развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию в различных видах детской деятельности;

2) способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;

3) формировать позитивные установки к различным видам творчества;

4) способствовать овладению речью как средством общения и культуры;

5) способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

6) способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами.

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

9) социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

10) создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал, предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана, с учетом парциальных и авторских программ:

– «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;

– «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

Программа «Ладушки»

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Основные задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной

культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы:

1. *Принцип создания обстановки*, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

2. *Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:*

– обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

– претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. *Принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. *Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.* В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. *Принцип партнерства.* Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. *Принцип положительной оценки деятельности детей*, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. *Принцип паритета.* Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Средняя группа(4-5 лет)

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли ритмично.
2. Чувство ритма: активно принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: узнает знакомые произведения; различает жанры.
4. Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по вступлению.

2-е полугодие

1. Движение: двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.
2. Чувство ритма: активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку.
4. Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди
2. Ребенок и природа
3. Ребенок дома
4. Здоровье ребенка
5. Эмоциональное благополучие ребенка
6. Ребенок на улицах города

Принципы построения программы

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний

период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип возрастной адресованности.

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть общей образовательной программы. Прежде всего, это касается областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и др., а так же в режимных моментах.

Принцип преемственности ДООУ и семьи. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Результаты освоения детьми программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Усвоение детьми правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни Положительные отзывы родителей обучаемых воспитанников.

Повышение уровня знаний, умений и навыков у воспитанников в области правил безопасного поведения

Применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности.

Планируемые результаты по освоению парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности»

В результате освоения программы воспитанники будут иметь представления:

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими детьми, в том числе подростками;
- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице; - о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о ценности здоровой пищи;
- о роли лекарств и витаминов;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми;
- о ценности здорового образа жизни.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области (далее – ОО) определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами РП и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка.

Для детей пятого года жизни ряд видов деятельности, таких как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание РП отражает следующий аспект образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

3. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

4. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

5. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

6. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

7. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

8. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве

пешехода и пассажира транспортного средства.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка

общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. ОО Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности.

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Познавательное развитие».

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям, устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат,

прямоугольник, овал). С цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами. На ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризовать ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям, осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).	2. Приобщение к социокультурным ценностям
Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.	3. Формирование элементарных математических представлений
Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета:	

«Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Ёлочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Ёлочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Ёлочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	4. Ознакомление с миром природы Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть
---	--

длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

2. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

3. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

4. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

5. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Речевое развитие».

1. Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
2. Художественная литература. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. ОО «Художественно -эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
4. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
5. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Художественно-эстетическое развитие».

1. Приобщение к искусству.
Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и

сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Лепка. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
3. Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4. Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно,

подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Направления и содержание психолого-педагогической работы

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2. Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево); энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Задачи.

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям, с учетом их индивидуальных возможностей.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность занятий (в мин.)</i>
Физкультурные занятия	а) в помещении б) на улице	2 раза в неделю 15–20 1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей) б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке в) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5–6 Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1 раз в месяц 20 2 раза в год до 60 мин 1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно Ежедневно

2.2. Развитие игровой деятельности

Задачи развития.

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Содержание психолого-педагогической деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал,

согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.
Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).
Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.3.Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Ладушки»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана, с учетом парциальных и авторских программ:

- «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

Программа «Ладушки»

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

**Примерный перспективный план работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни средний
возраст (4-5 лет)**

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Ребёнок и здоровье	Расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.	Игра - занятие «Помоги Зайке сберечь здоровье» Д/игра «Кому что нужно» С/рол. игры «Больница» Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит»
	Режим дня- что это?	Познакомить детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.	Дидактические игры: «Когда это бывает». «Полезно-вредно». «Мой день» «Правила гигиены». Беседы: «Чистая вода – для хвори беда». «Уроки гигиены» «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр». А.Барто «Девочка чумазая». Аэробика «Зверобика». Потешки по режимным моментам. И.Сухина «Мойдодыр», «Черномор», «Снеговик» и другие: Развлечение: «Чистота – залог здоровья»
Октябрь	Полезные продукты	Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты.	Досуг «Фрукты полезны взрослым и детям» Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты» С/рол. игра «Овощной магазин» Чтение Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита» Продуктивная деятельность Рисование «Что за яблочко, оно соку спелого полно»
	Чтобы зубки не болели	Дать элементарные знания о строении зубов и о профилактике их заболеваний.	Дидактические игры: «Выбери себе пасту и щётку» «Перенеси полезные продукты» «Путешествие хлебного комочка» Игра - ситуация: «Волшебная щёточка», «Подружись с зубной щёткой» Беседа: «Для чего мы едим», «Чтобы зубки не болели»

			Чтение: Б.Заходер «МаПари-Кари» С.Маршак «Робин-Бобин» В.Драгунский «Мишка и Дениска на ёлке»
Ноябрь	Личная гигиена	Способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять навыки ухода за волосами, знания о предметах личной гигиены.	Беседа «Чистота и здоровье» Дидактические игры «Таня простудилась», «Сделаем куклам разные причёски», «Вымоем куклу» С/рол. игра «Парикмахерская» Чтение К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумакая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка, водичка»
	Вот Я какой	Дать элементарные знания о строении зубов и о профилактике их заболеваний.	Дидактические игры: «Узнай по описанию» «Найди на ощупь названную часть тела». «Умею - не умею». «Покажи части тела». «Мой портрет». «Весёлый человек». «Угадай кто это» Игры-ситуации: «Я расту», «На приёме у врача- окулиста» Беседа: «Что я умею делать», «Глаза – зеркало души». Чтение: М.Ефремова. «Тело человека». А.Барто «Я расту», « Очки». Загадки про человека, глаза. Подвижные игры: «Стоп», «Ровным кругом», «Жмурки».
Декабрь	Тело человека	Способствовать формированию привычки к опрятности	Беседа «Моё тело» Дидактические игры «Запомни движение», «Посылка от обезьянки» Чтение С.Прокофьев «Румяные щечки», Н.Саконская «Где мой пальчик»
	Уроки гигиены	Помочь детям в занимательной форме, играх усвоить понятие “здоровый образ жизни”, “охрана здоровья”, убедить в необходимости соблюдения личной гигиены.	Дидактические игры: «Полезно - вредно». «Мой день», «Правила гигиены». Беседы: «Чистая вода – для хвори беда». «Уроки гигиены», «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр». А.Барто «Девочка чумакая». Аэробика «Зверобика». Потешки по режимным моментам. И.Сухина «Мойдодыр», «Черномор», «Снеговик» и другие: Развлечение: «Чистота – залог здоровья»

Январь	Витамины и здоровье	Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.	Беседа «Витамины и здоровье» Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови правильно». Продуктивная деятельность Рисование «Витамины». Развлечение «Таблетки растут на грядке, таблетки растут на ветке».
		Формировать представление о здоровье, болезнях и микробах.	Дидактические игры: «Что ты знаешь о...?» «Скорая помощь». «Опасно - не опасно». Игра - ситуация: «Как беречь здоровье ребёнка». «Грязь и микробы наши враги». Беседа: «Здоровье и болезнь». «Для чего нужны лекарства». Чтение: Г.Остер «Петя - микроб», С.Михалков «Чудесные таблетки», «Грип»
Февраль	Ребёнок на улицах города	Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице. Упражнять детей в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения.	Занятие «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» Беседа «Если ты потерялся на улице» Дидактическая игра «О чём говорит светофор» Подвижные игры «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль» С/рол. игра «Автобус» Чтение С.Михалков «Дядя Степа – милиционер», В.Клименко «Зайка-велосипедист»
	Здоровье в движении	Расширять представление детей о том, что здоровье человека зависит от его движений.	Дидактические игры: «Кому что нужно». «Что изменилось». «Что мы видели - не скажем, а что, делали - покажем» Игры - ситуации: «Зимние забавы». Беседы: «О закаливании организма». Чтение: А. Барто «Я расту». С.Маршак «Великан». Развлечение: «Здоровье в порядке - спасибо зарядке».
Март	Будем спортом заниматься	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта	Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Дидактическая игра «Назови вид спорта» С/рол. игра «Физкультурное занятие в детском саду» Продуктивная деятельность Рисование «Разноцветные мячи» Спортивное

			развлечение «Мы мороза не боимся»
	Я здоровье берегу!	Научить детей самостоятельно следить за своим здоровьем	Дидактические игры: «Лабиринты» «Пища полезная и вредная» «Пищевое лото». «Подбери одежду» Игры-ситуации: «Чтобы нам не болеть». «Одежда и здоровье». Беседа: «Почему надо есть овощи». «Полезные советы». Аромо - терапия. Точечный массаж. Гимнастика для глаз. Чтение: И. Семёнова «неболейка» К. Чуковский «Доктор Айболит». Л. Деляну «Носом - шмыг» Развлечение: «Очищение души» (сказкотерапия)
Апрель	Врачи – наши помощники	Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.	Занятие «Врачи – наши помощники» С/рол. игры «Аптека», «Больница» Чтение Е.Шкловский «Как лечили мишку», А.Барто «Мы с Тамарой» День здоровья
	Помощники в нашем доме	Дать элементарные представления о технике безопасности.	Дидактические игры: «Опасно - не опасно» «Угадай по описанию» «Найди пару» «Можно - нельзя» Беседа: «Предметы вокруг нас» «Что делать если...» Чтение: «Кошкин дом» С.Я.Маршак, «Девочка чумазная» А. Барто Загадывание загадок про бытовые приборы
Май	Опасности вокруг нас	Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.	Беседа «Опасные предметы вокруг нас» Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя» С/рол. игры «Семья», «Больница» Развлечение «Медведи в гостях у детей»
	Итоговое мероприятие с родителями «Мы – за здоровый образ жизни!»		

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации РП

<i>Образовательная область</i>	<i>Формы, способы, методы и средства</i>
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Педагогическая ситуация. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов. Экспериментирование. Поручение. Дежурство. Сезонная деятельность на участке. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Инсценировки реальных и сказочных ситуаций с помощью игрушек; чтение потешек, заигрышей, закличек, попевок, стихов; показ иллюстраций по теме.
Речевое развитие	Обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок. Подбор и активизации слов-синонимов, слов-антонимов, упражнений и игр. Демонстрация правильных образцов речи Чтение стихов и сказок с сопровождением описанных в них движений как взрослым, так и ребёнком. Упражнение детей в драматизации наиболее выразительных и динамичных отрывков из сказок. Беседа. Рассматривание. Игровые ситуации. Разговор с детьми. Сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Игры: «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?». Обсуждение. Рассказ. Инсценировки и драматизации. Рассматривание иллюстраций. Ситуативный разговор с детьми. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирование игровых ситуаций и экспериментирования, уголков природы и книг, мини музеев («Солнышко», «Падают листья», «Ледяной конструктор на участке», «Волшебница-вода», «Такой разный песок», «Воздух-невидимка»). Условные обозначения, графические модели объектов живой и неживой природы. Элементарные опыты. «Расскажи руками, что ты знаешь о...». Игры с дидактическим материалом: «Подбери предмет определённого цвета» «Чудесный мешочек». Игры на сопоставление формы предметов с геометрическими образцами: «Магазин», «Поручение», «Путешествие по групповой комнате». Самостоятельные игры «Собери башенку», «Собери колечки по цвету», «Домино», «Предмет и форма». Словесные задания воспитателя в играх «Подбери предметы», «Построй предметы в ряд». Экспериментирование с красками двух цветов. Различные материалы. Бытовые ситуации. Эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками)

	как в группе, так и на территории детского сада. Создание коллекций. Исследовательская деятельность. Конструирование. Наблюдение за поведением птиц, животных в разные сезоны года. Рассматривание и сравнение следов, повадок птиц. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Игры с правилами. Рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Сенсорный анализ предметов ближайшего окружения. Декоративная деятельность. Дымковская и филимоновская игрушка, загорская матрёшка. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра.
Физическое развитие	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игры с элементами прыжков: «Зайцы и волк», «Цапля и лягушка», «Заячий чемпионат», «Лиса в курятнике», «Кузнечики», «Парашютисты». Игры: «Подбрось-поймай», «Перестрелка», «Охотники и утки», «Разгрузка овощей», «Боулинг», «Городки», «Посадка и уборка овощей», «Внимание! Стой», «Летят самолёты. Идёт пехота», «Раз, два, три, замри!». Ритмическая гимнастика. Игры: «Школа танцев», «Магазин игрушек», «На морском дне», «Цапля на болоте». Туристическая прогулка по сезонам: «Осень позвала в дорогу» (ранняя осень), «Как звери к зиме готовятся» (поздняя осень), «По следам Деда Мороза», «Двенадцать месяцев» (зима), Сочетание словесного и наглядного методов, с использованием материалов по гигиеническому воспитанию в детском саду, разнообразные сюжетные картинки, символы. Беседа. Рассказ. Чтение Рассматривание. Разыгрывание маленьких сцен на основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок. Спортивные и физкультурные досуги. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проблемная ситуация.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-

драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Особенности культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Сенсорный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы пятого года жизни является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.7.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации РП является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе,

уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия с родителями

Направления	Цели и задачи	Методы, формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение особенностей семейного воспитания Изучение удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом	Анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок». Беседа с родителями «Традиции нашей семьи». Беседа с ребенком «Ты и твоя семья» Анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическая беседа «Какой я родитель».
Педагогическая поддержка	Установление тесных взаимоотношений с каждым родителем; сплочение родительского коллектива группы Сплочение родителей, педагогов и детей Знакомство родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей.	Совместное (родители, дети) составление рассказов на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Совместное оформление групповых газет, Рекомендации родителям по организации игр, проблемных ситуаций для детей, элементарных опытов, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Газеты, тематические информационные бюллетени для родителей.
Педагогическое образование родителей	Удовлетворение образовательных запросов родителей	Семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Узнаем наш город». Устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», «Проведение семейных праздников». Реализация с родителями комплексных программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Закаливание». Родительские встречи на темы «Добро пожаловать – средняя группа», «Растем без папы», «Всё чему мы научились»

Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей	Совместные праздники и досуги: праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля) Игровые встречи: - «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей - дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); - «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); - «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).
--	--	--

III. Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

3.1.1. Организация пребывания детей в группе

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Цель режимных моментов – укрепление здоровья, профилактика заболеваний, физическое и умственное развитие детей, воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи режимных моментов:

- сохранять и укреплять здоровье детей; способствовать восстановлению детского организма;
- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня навыков самообслуживания детей дошкольного возраста.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Соблюдение баланса между различными видами активности детей.
- Организация гибкого режима дня в ДОУ (для детей в адаптационном периоде, для часто болеющих детей, а также с учетом потребностей родителей).
- Проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию.

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

3.1.2. Особенности организации режимных моментов

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в

зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27 августа 2015 года) продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

План НОД

№ п/п	Вид деятельности	Количество в неделю
1.	<i>Двигательная деятельность</i>	3 занятия
2.	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
2.1.	<i>Развитие речи</i>	1 НОД
3.	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
3.1.	<i>Познавательное развитие</i>	2 НОД
4.	<i>Изобразительная деятельность</i>	
4.1.	<i>Рисование</i>	1 НОД в 2 недели
4.2.	<i>Лепка</i>	1 НОД в 2 недели
4.3.	<i>Аппликация</i>	1 НОД в 2 недели
4.4	<i>Конструирование</i>	1 НОД в 2 недели
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	2 занятия
	Итого	10 НОД

В соответствии с Планом НОД составляется Расписание НОД.

В летний период проводится непрерывная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, обеду;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр

видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Режим дня в теплый период

Вид деятельности	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр детей, игры зарядка	7.30 - 8.30 8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30 - 9.00
Образовательная деятельность (творческая деятельность, развлечения, НОД по музыкальному воспитанию)	9.00 - 9.20
Сок	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (НОД по физическому воспитанию, оздоровительная работа, игры, наблюдения, труд)	9.40 - 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, развлечения, чтение художественной литературы	15.20 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 - 16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.20 - 18.00

Режим дня в холодный период

Вид деятельности	Время
Прием детей. Игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.50
Игровая деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00-9.20 9.30-9.50
Двигательная активность.	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. (Игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Трудовая деятельность. Двигательная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей.)	9.50-11.50
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	11.50-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.40
Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.	12.40-14.50
Подъем детей. Гимнастика после сна. Закаливающие и гигиенические процедуры.	14.50-15.00
Совместная деятельность. Деятельность по интересам детей. Образовательная деятельность.	15.00-15.50
Подготовка к ужину. Ужин.	15.50-16.20
Образовательная деятельность. (1 раз в неделю)	-
Подготовка к прогулке. Прогулка. (Самостоятельная деятельность, игровая деятельность.)	16.20-18.00
Уход детей домой.	17.30-18.00

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группе среднего дошкольного возраста организуется культурно-досуговая деятельность детей, которая позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Содержание психолого-педагогической работы в процессе организации культурно-досуговой деятельности

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Перечень праздников и событий

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Период	Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1-я неделя сентября 02.09.- 08.09.2019	До свидания, лето! Здравствуй, День знаний!	Формировать представление об официальном празднике «День знаний». Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения в группе, ДОУ), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, повар).	Праздник «День знаний»
2-я неделя сентября 09.09.- 15.09.2019	Азбука безопасности	Расширять представления детей о светофоре и назначении его цветов. Закреплять знания о правилах дорожного движения, правилах поведения в общественном транспорте. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети». Расширять знания детей о правилах пожарной безопасности. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми, правилах безопасного передвижения в помещении (спокойно подниматься по лестнице, держаться за перила). Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх.	Викторина. Театрализованное представление.
3-я неделя сентября – 1-я неделя октября 17.09.- 06.10.2019	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания об овощах и фруктах.	Осенний праздник <i>(по плану муз.рук.)</i> . Выставка детского творчества.

		Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Расширять представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольных работников.	
2 – 4-я неделя октября 07.10.- 20.10.2019	Я вырасту здоровым!	Развивать представления детей о своём внешнем облике, гендерные представления. Формировать положительную самооценку, образ Я. Продолжать формировать представление о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.	День здоровья
конец октября – 1 неделя ноября 21.10.- 10.11.2019	Мой город, моя страна, моя планета!	Расширять представления детей об окружающем мире. Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, флоре и фауне. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о профессиях.	Викторина. Коллективная работа.
2-3 неделя ноября 11.11.- 24.11.2019	Всем будем «здравствуй» говорить! (21 ноября - Всемирный день приветствий)	Формировать представление о формах и способах приветствий, культуре поведения, умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	Сюжетно-ролевая игра.
4-я неделя – 01 декабря 25.11.- 01.12.2019	Мама – слово дорогое (26 ноября – День матери)	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме. Воспитывать чувство любви к матери, желание помогать ей, заботиться о ней. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	Праздничный концерт (по плану муз.рук.)
1 – 2-я неделя декабря 02.12.- 15.12.2019	В мире вещей	Расширять представления детей об окружающих нас вещах (из каких материалов сделаны, их назначении, способах обращения). Воспитывать бережное отношение к вещам, умение ценить труд других людей.	Выставка детского творчества. Развлечение.
3-я неделя	Новогодние	Формировать представления о Новом	Новогодний

– 31 декабря 16.12.- 31.12.2019	праздники	годе как весёлом и добром празднике (утренники, совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки, поздравления и подарки). Познакомить детей с традициями празднования Нового года. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Формировать навыки безопасного поведения во время празднования Нового года.	праздник <i>(по плану муз.рук.)</i>
Январь - 02.02.2020	Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с традициями православных праздников – Рождество, Крещение. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Музыкально-спортивное развлечение. Выставка детского творчества.
1-я неделя февраля 03.02.- 09.02.2020	Неделя доброты	Формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Выбатывать у детей личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Расширять знания о правилах поведения, отражающих противоположные понятия (хороший-плохой, добрый-злой, смелый-трусливый, честный-лживый).	Акция добрых дел
2 – 3-я неделя февраля 10.02.- 23.02.2020	День защитника Отечества	Формировать первичные представления о Российской армии. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Прививать любовь к Отчизне. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в	Музыкально-спортивный праздник <i>(по плану муз.рук.)</i>

		девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам страны). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	
4-я неделя февраля – 1-я неделя марта 24.02.- 08.03.2020	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Концерт к 8 Марта <i>(по плану муз.рук.)</i> . Выставка детского творчества.
2 – 3-я неделя марта 09.03.- 22.03.2020	Народная культура и традиции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка, прикладное искусство жителей Урала). Продолжать знакомить детей с народными промыслами; продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Продолжать формировать интерес ребёнка к народным подвижным играм.	Выставка детского творчества. Семейное посещение музея.
4-я неделя марта 23.03.- 29.03.2020	Международный день театра <i>(27 марта)</i>	Приобщать детей к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему.	Театрализованное представление.
1-я неделя апреля 30.03.- 05.04.2020	Мой друг – книга <i>(2 апреля - Международный день детской книги)</i>	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; знакомить с пословицами и поговорками по теме «Книги», «Чтение». Прививать бережное отношение к книге.	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью родителей, воспитателей). Экскурсия в библиотеку.
2-я неделя – 4я неделя апреля 06.04.- 26.04.2020	Весна	Расширять представления детей о весне: развивать умение узнавать и называть время года, выделять признаки весны. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к	Конкурс чтецов. Выставка детского творчества.

		природе. Продолжать формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	
	12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики	Формировать первичные представления о космосе и космонавтах.	
1-я -2-я неделя мая 27.04.- 10.05.2020	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войн.	Праздник, посвящённый Дню Победы <i>(по плану муз.рук.)</i>
3-я неделя мая 11.05.- 17.05.2020	Я и моя семья	Расширять представления детей о своей семье. Продолжать формировать представления о родственных отношениях в семье. Закреплять знание детьми своих имён, фамилии и возраста; имён родителей. Расширять представления детей о профессиях родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное отношение к пожилым родственникам.	Весёлые старты «Мама, папа, я – сплочённая семья». Выставка семейных фотографий.
4-я неделя – 31 мая 18.05.- 31.05.2020	Лето	Расширять представления детей о летних изменениях, происходящих в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Материально - техническое обеспечение РП

Предметно-пространственная развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения **принципов**:

- *информативности*, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- *вариативности*, определяющей вид дошкольного учреждения;
- *полифункциональности*, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- *педагогической целесообразности*, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- *трансформируемости*, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства, а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:

- осуществления образовательной деятельности, а так же присмотра и ухода за детьми;

- организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непосредственной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- физического развития воспитанников.

- полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

- принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможности самовыражения детей.

Материально - техническое обеспечение РП

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному

включению ребенка в образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда в пространстве группы

Развивающая предметно-пространственная среда	
Социально-коммуникативное развитие	
ЦЕНТР ТРУДА	Уголок дежурства с кармашками, картинки. 2. Инвентарь для дежурства по столовой: • фартуки • совки, щётки • тряпочки 3. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тапки, мыло, фартуки клеёнчатые 4. Салфетницы, салфетки
ЦЕНТР ПДД	1. Дорожные знаки 2. Демонстрационные картинки 3. Различные виды транспорта 4. Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Основы безопасности», «Азбука пешехода», «Азбука безопасности»)
ЦЕНТР «МЫ ИГРАЕМ»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» 1. Касса, весы 2. Кондитерские изделия 3. Хлебобулочные изделия 4. Корзины 5. Овощи, фрукты 6. Сумки 7. детское лото «Мы играем в магазин»
	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» 1. Накидки, шапочки, фартуки 2. Набор парикмахера 3. Журналы причёсок 4. Баночки 5. Заколки, ободки, браслеты, бусы.
	Сюжетно-ролевая игра «Больница» 1. Медицинские халаты, шапочки, косынки. 2. Стол, шкафчик, кушетка. 3. Набор доктора 4. Коробочки, баночки. 5. Телефон
	Сюжетно-ролевая игра «Семья» 1. Комплект мебели: плита, мойка, стол, стулья, кресло. 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая 3. Куклы, одежда для кукол. 4. Коляски, горшок, ванночки. 5. Кроватка, комплект постельных принадлежностей для кукол. 6. Гладильная доска, утюги.
	Сюжетно-ролевая игра «Стройка» 1. Строительный материал крупный и мелкий. 2. Строительные инструменты (молоток, пила, плоскогубцы, гаечные ключи, отвертки).
ЦЕНТР ДИДАКТИЧЕСКИХ	«Что для чего» «Для умников и умниц»

ИГР	«Четвертый лишний» «Профессии» «мамины помощники» «Мозаика» «Шахматы» «Шашки» Настольные игры – ходилки: «Крутые гонки», «Джипы», «Этикет общения», «Этикет вежливости» «Эмоции»
Речевое развитие	
КНИЖНЫЙ ЦЕНТР	1. Тематическая подборка детской художественной литературы. 2. Литературные игры. 3. Портреты писателей и поэтов
Физическое развитие	
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР	1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера) 2. Кубики, флажки 3. Скакалки 4. Кегли (большие и маленькие) 5. Кольцеброс 6. Обручи разных размеров
Художественно-эстетическое развитие	
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага. 4. Образцы по аппликации и рисованию.
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР	1. Музыкальные инструменты: дудочки, металлофон, гитары, бубен, погремушки, бубенцы, саксофон, ложки, гармошка 2. Дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Хочу танцевать» 3. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки. 4. Игрушки с фиксированной мелодией.
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР	1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра. 2. Кукольный театр. 3. Настольный театр. 4. Театр на фланелеграфе: «Тир поросенка», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок». 5. Бибабо, пальчиковый театр.
ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО - КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР	1. Конструктор крупный и мелкий «Лего» 2. Деревянные конструкторы 3. Пластмассовый напольный конструктор 4. Пазлы 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, здания. 6. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые, грузовые.
Познавательное развитие	

ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ	1. Занимательный и познавательный материал по математике. 2. Логико-математические игры: «Танграм», 3. Наборы геометрических фигур, цифр. 4. Волшебные часы. 5. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Предметы и контур», «Найди одинаковых», «Большой, средний, маленький». 6. Игры на установление последовательности : «Разложи по высоте, длине, ширине 7. Дидактические игры: «Цифры», «Геометрические формы», «Подбери по цвету и форме», «Часть и целое», «Предметы и формы», «Развивающее лото». 8. Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор». 9. Числовой ряд. 10. Геометрическое плоскостные и объемные фигуры. 11. Цветные счетные палочки. 12. Книжка- малышка «Учим цифры».
ЦЕНТР «НАША ЛАБОРАТОРИЯ»	1. Приборы –помощники: увеличительное стекло, песочные часы. 2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, мерные ложки, формочки. 3. Природный материал: разные камешки, глина, песок, ракушки, шишки, кора дерева. 4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки; деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля. 5. Красители: гуашь, пищевые красители.
ЦЕНТР ПРИРОДЫ	1. Календарь природы 2. Природный материал (желуди, шишки, ракушки, береста, камушки, скорлупа, веточки, листья и т.д.) 3. Дидактическая игра «Зоопарк» 5. Пазлы «Птицы» 6. Развивающая игра «Чей малыш» 7. настольная игра – ходилка «Животные» 8. Муляжи овощей и фруктов 9. Инвентарь для ухода за комнатными растениями 10. Дидактические игры по экологии 11. Альбом «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные» 12. Разные виды энциклопедий

3.4.Методические материалы и средства обучения

Образовательная область	Методические материалы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	

Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 3. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 4. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 5. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 6. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 7. Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 8. Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 9. В.И. Петрова , Т. Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 10. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2016 11. Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность: Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста».- СПб.: Детство-Пресс, 2017 12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 13. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Средства обучения	Демонстрационный материал: Не играй с огнем Наши чувства и эмоции Основы безопасности Основы безопасности детей дошкольного возраста Игровой информационно-дидактический комплект: Правила дорожного движения Законы улиц и дорог Веселый светофорчик
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

	2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2016 5. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова «Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 6. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 7. Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 8. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 9. Т.Ф. Саулина «Знакомим школьников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 10. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 11. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 12. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 13. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Средства обучения	Демонстрационный материал: Деревенский дворик Животные, обитающие на территории нашей страны Народы России и ближнего зарубежья Комнатные растения и уход за ними Автомобильный транспорт Океаны и материки Грибы Деревья наших лесов Природные и погодные явления Насекомые Народы мира Явления природы Школьные принадлежности Инструменты домашнего мастера Спортивный инвентарь Офисная техника и оборудование

	Животные средней полосы Жители океана Арктика и Антарктика Водный транспорт Морские обитатели Рептилии и амфибии Насекомые Высоко в горах Игровой информационно-дидактический комплект: Мой дом Жители океана Зима Полевые цветы Съедобные грибы Обитатели Арктики и Антарктики Овощи Перелетные птицы
Образовательная область «Речевое развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2016 5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 6. О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.» – М.: Мозаика – Синтез, 2016 7. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома»: 4-5 лет : Пособие для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015 8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Средства обучения	Демонстрационный материал: Рассказы про детский сад Профессии Распорядок дня Кем быть? Лето Зима С. Вохринцева. Папки: «Окружающий мир». Полевые цветы. Комнатные растения.

	Садовые ягоды. Фрукты. Овощи. Насекомые. Животный мир Австралии. Живой уголок. Пресмыкающиеся. Птицы. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Зима. Весна. Лето. Осень. Транспорт. Музыкальные инструменты. Бытовая техника. Обитатели Арктики и Антарктики. Животные Африки. Обитатели морей и океанов. Народные промыслы. Съедобные грибы. Ядовитые грибы.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2016 5. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. 2015 6. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»: Праздник каждый день. Средняя группа, 2016 7. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 8. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, Мозаика-Синтез, М., 2016
Средства обучения	Демонстрационный материал: Музыкальные инструменты Народное творчество Гжель

Образовательная область «Физическое развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4. Проектирование основной образовательной программы на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы». – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2016 5. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 6. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 7. С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Средства обучения	Демонстрационный материал: Если малыш поранился