

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 40
Юридический адрес : 620142 г. Екатеринбург, ул. Белинского, 130 А
Телефон: (343)257-34-98
E-mail: detsad40@bk.ru

Принята на заседании педагогического
Совета МБДОУ – детский сад № 40
Протокол № 1
От 13 августа 2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ – детский сад № 40
О.А.Рымкевич
Приказ № 56 от 14.08, 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения –
детский сад № 40 (Младшая группа)

Срок реализации Программы - 1 год

Разработал: Духова В.А.
Воспитатель младшей группы

Екатеринбург 2019г.

Оглавление рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации РП	3
1.1.2. Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни	3
1.2. Принципы и подходы к формированию РП	4
1.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей	5
1.4. Значимые для разработки РП характеристики	5
1.4.1. Характеристика возрастных особенностей детей четвертого года жизни	5
1.5. Планируемые результаты освоения РП	7
1.6. Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 3 до 4 лет.	9
1.7. Цели и задачи, принципы, целевые ориентиры, части формируемые участниками образовательных отношений	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2. ОО Познавательное развитие	20
2.1.3. ОО «Речевое развитие»	23
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5. ОО «Физическое развитие»	28
2.2. Развитие игровой деятельности	30
2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений	31
2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации РП	37
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	38
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	40
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	45
3.1. Организация пребывания детей в группе	45
3.2. Особенности организации режимных моментов	45
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	48
3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	54
3.5. Методические материалы и средства обучения	58

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана (Далее по тексту – РП) в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ - детский сад № 40 (Далее Программа) и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей группе общеразвивающей направленности

РП образовательной деятельности в младшей группе МБДОУ - детский сад № 40 определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с группой детей 3-4 лет. РП реализуется в течение всего времени пребывания детей в группе - 5 дней в неделю с 7 час. 30 мин. до 18 час, в режиме 10,5 часового пребывания детей в ДОО.

Рабочая программа (далее РП) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание РП разработано с учетом: Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (*Соответствует ФГОС ДО, 2015 г.*) - обязательная часть РП.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных и авторских программ:

- «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1. Цели и задачи реализации РП

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее Программа).

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей четвертого года жизни.

1.1.2. Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.

5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

1.2. Принципы и подходы к формированию РП

РП разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Принципы формирования РП

- *Принцип развивающего вариативного образования.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.* РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- *Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста.

- *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.*

- *Принцип учета специфики дошкольного образования,* предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

- *Принцип возрастной адекватности форм работы с детьми,* приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.

- *Принцип культуросообразности,* обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

1.4. Значимые для разработки РП характеристики

1.4.1. Характеристика возрастных особенностей детей четвертого года жизни

Физическое развитие

3-х-летний ребенок владеет *основными* жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при

этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания :

- самостоятельно моет руки после туалета, прогулки, игр;
- аккуратно пользуется туалетом, туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива;
- при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой;
- умеет пользоваться носовым платком;
- может самостоятельно устранить беспорядок в одежде , причёске пользуясь зеркалом, расческой.

Социально-коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня *социальной компетентности*: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Особенности социально-коммуникативного развития детей проявляются:

- в различном уровне освоения речи и игровых умений;
- в различной степени формирования навыков самообслуживания;
- в характере конфликтов между детьми, которые нередко носят бурный и продолжительный характер;
- в различиях эмоционального реагирования на замечания родителей и педагогов.

Познавательное развитие.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти.

Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4-м годам ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *апплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.5. Планируемые результаты освоения РП

К 4 годам

Ребенок умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил

поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Ребенок проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Ребенок проявляет интерес к родному городу Екатеринбургу, его достопримечательностям, эмоционально положительное отношение к экскурсиям по городу, посещению музеев.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления

различных видов детской деятельности. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

1.6. Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 3 до 4 лет.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Знаком «звездочка» * отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Игровая деятельность

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения

людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге. Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Трудовая деятельность

Может помочь накрыть стол к обеду.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Конструктивная деятельность

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

Формирование элементарных математических представлений

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Рисование

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками

Лепка

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

Создает изображения из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам.

*Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Музыкальная деятельность

Способен слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

* Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)

* С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.7.Цели и задачи, принципы, целевые ориентиры, части формируемые участниками образовательных отношений

Цель: полноценное развитие каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями через интеграцию всех видов детской деятельности.

Задачи:

1) развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию в различных видах детской деятельности;

2) способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;

3) формировать позитивные установки к различным видам творчества;

4) способствовать овладению речью как средством общения и культуры;

5) способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

6) способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами.

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

9) социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

10) создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал, предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана, с учетом парциальных и авторских программ:

– «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;

– «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

Программа «Ладушки»

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей

развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Основные задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы:

1. *Принцип создания обстановки*, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

2. *Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:*

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. *Принцип последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. *Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем*. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем активное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. *Принцип партнерства*. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. *Принцип положительной оценки деятельности детей*, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты

старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
Младшая группа (3-4 года)

Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.
4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди
2. Ребенок и природа
3. Ребенок дома
4. Здоровье ребенка
5. Эмоциональное благополучие ребенка
6. Ребенок на улицах города

Принципы построения программы

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не

защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип возрастной адресованности.

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть общей образовательной программы. Прежде всего, это касается областей «Познавательное развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и др., а так же в режимных моментах.

Принцип преемственности ДООУ и семьи. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Результаты освоения детьми программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Усвоение детьми правил безопасного поведения и применение их в повседневной жизни Положительные отзывы родителей обучаемых воспитанников.

Повышение уровня знаний, умений и навыков у воспитанников в области правил безопасного поведения

Применение знаний, умений и навыков в игровой и практической деятельности.

Планируемые результаты по освоению парциальной программы «Основы безопасности жизнедеятельности»

В результате освоения программы воспитанники будут иметь представления:

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими детьми, в том числе подростками;
- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице; - о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о ценности здоровой пищи;
- о роли лекарств и витаминов;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми;
- о ценности здорового образа жизни

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области (далее – ОО) определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами РП и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка.

Для детей четвертого года жизни ряд видов деятельности, таких как:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*,
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание РП отражает следующий аспект образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

5. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

6. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда

взрослых.

7. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

8. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

9. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

10. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно

пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,

музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии

Педагогические условия поддержки в социально-коммуникативном развитии	
Обеспечение условий для познания моральных и нравственных норм и ценностей; дающих возможность накопления	Создание ситуаций, способствующих собственным действиям ребенка

чувственного опыта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания		
Организация общения детей, способствующего формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками		Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий с целью формирования чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность проявления позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком, содержанием которого является его позитивная социализация	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон, способствующий формированию позитивных установок к освоению содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. ОО Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности.

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Познавательное развитие».

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности
<i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется

— не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2. Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

3. Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом,

треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

4. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать

солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Педагогические условия поддержки в познавательном развитии		
Обеспечение использования собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно - количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами	
Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия и явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогрупп по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

8. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Речевое развитие».

1. Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул

— табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к

этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2. Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в речевом развитии

Педагогические условия поддержки в речевом развитии		
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего обогащению активного словаря и развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Учет предпочтений педагогов и особенностей детей в отборе художественных текстов. Разработка на основе литературных произведений детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, исследовательской	
Организация активного речевого взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность развитию речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, способствующая владению речью как средством общения и культуры	Психологическая перестройка педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе речевого общения	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для обучения, способствует формированию речевых навыков

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Художественно-эстетическое развитие».

1. Приобщение к искусству.
Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
2. Изобразительная деятельность.
Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
3. Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
4. Музыкально-художественная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых

и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии

Педагогические условия поддержки в художественно-эстетическом развитии		
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Учет предпочтений педагогов и особенностей детей в отборе произведений изобразительного искусства, музыки, художественной литературы, фольклора	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность развитию изобразительного творчества, становления эстетического отношения к окружающему миру; стимулированию сопереживания персонажам художественных произведений	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе художественно-эстетического развития	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для самостоятельной творческой др.)

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Направления и содержание психолого-педагогической работы

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	
Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	
Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.	
Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.	
Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	
Дать представление о необходимости закаливания.	
Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	
Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.	
Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	
2. Физическая культура.	
Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.	
Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.	
Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.	
Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.	
Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.	
Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.	
Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.	
Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	
Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.	
Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.	
Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	
Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	

Педагогические условия поддержки детской инициативы в физическом развитии

Педагогические условия поддержки в физическом развитии	
Использование разных видов физкультурных занятий, способствующих развитию двигательных качеств и обогащению	Учет индивидуальных особенностей физического развития детей в отборе двигательного материала (подвижные и

двигательного опыта детей	спортивные игры, вид и содержание физкультурного занятия)	
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность становлению ценностей здорового образа жизни, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, развитию двигательного творчества	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств способов приобретения знаний в ходе физического развития	Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для самостоятельной двигательной деятельности детей

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

В группе постоянно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, с учетом их индивидуальных возможностей.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности

Физкультурные занятия	а) в помещении б) на улице	2 раза в неделю 15–20 1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей) б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке в) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5–6 Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1 раз в месяц 20 2 раза в год до 60 мин 1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно Ежедневно

2.2. Развитие игровой деятельности

Содержание психолого-педагогической деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий

в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.3.Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана,

- «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

Программа «Ладушки»

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цель: приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.

Задачи:

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Примерный перспективный план работы по формированию начальных представлений
о здоровом образе жизни младший возраст (3-4 лет)**

Месяц	Тема	Задачи	Методические приемы
Сентябрь	Ребёнок и здоровье	Расширить знания детей о профессиональных действиях медицинских работников, воспитывать уважение к их труду. Учить объединяться в игре, распределять роли.	Игра - занятие «Помоги Зайке сберечь здоровье» Д/игра «Кому что нужно» С/рол. игры «Больница» Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит»
	Режим дня- что это?	Познакомить детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.	Дидактические игры: «Когда это бывает». «Полезно-вредно». «Мой день» «Правила гигиены». Беседы: «Чистая вода – для хвори беда». «Уроки гигиены» «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр». А.Барто «Девочка чумазая». Аэробика «Зверобика». Потешки по режимным моментам. И.Сухина «Мойдодыр», «Черномор», «Снеговик» и другие: Развлечение: «Чистота – залог здоровья»
Октябрь	Полезные продукты	Закрепить название овощей и фруктов, умение узнавать их на ощупь и по описанию, упражнять в умении дифференцировать овощи и фрукты.	Досуг «Фрукты полезны взрослым и детям» Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Разложи на тарелках полезные продукты» С/рол. игра «Овощной магазин» Чтение Ю.Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита» Продуктивная деятельность Рисование «Что за яблочко, оно соку спелого полно»
	Чтобы зубки не болели	Дать элементарные знания о строении зубов и о профилактике их заболеваний.	Дидактические игры: «Выбери себе пасту и щётку» «Перенеси полезные продукты» «Путешествие хлебного комочка» Игра - ситуация: «Волшебная щёточка», «Подружись с зубной щёткой» Беседа: «Для чего мы едим», «Чтобы зубки не болели»

			Чтение: Б.Заходер «МаПари-Кари» С.Маршак «Робин-Бобин» В.Драгунский «Мишка и Дениска на ёлке»
Ноябрь	Личная гигиена	Способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять навыки ухода за волосами, знания о предметах личной гигиены.	Беседа «Чистота и здоровье» Дидактические игры «Таня простудилась», «Сделаем куклам разные причёски», «Вымоем куклу» С/рол. игра «Парикмахерская» Чтение К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумакая», З.Александрова «Купание», потешки : «Расти коса до пояса», «Водичка, водичка»
	Вот Я какой	Дать элементарные знания о строении зубов и о профилактике их заболеваний.	Дидактические игры: «Узнай по описанию» «Найди на ощупь названную часть тела». «Умею - не умею». «Покажи части тела». «Мой портрет». «Весёлый человек». «Угадай кто это» Игры-ситуации: «Я расту», «На приёме у врача- окулиста» Беседа: «Что я умею делать», «Глаза – зеркало души». Чтение: М.Ефремова. «Тело человека». А.Барто «Я расту», « Очки». Загадки про человека, глаза. Подвижные игры: «Стоп», «Ровным кругом», «Жмурки».
Декабрь	Тело человека	Способствовать формированию привычки к опрятности	Беседа «Моё тело» Дидактические игры «Запомни движение», «Посылка от обезьянки» Чтение С.Прокофьев «Румяные щечки», Н.Саконская «Где мой пальчик»
	Уроки гигиены	Помочь детям в занимательной форме, играх усвоить понятие “здоровый образ жизни”, “охрана здоровья”, убедить в необходимости соблюдения личной гигиены.	Дидактические игры: «Полезно - вредно». «Мой день», «Правила гигиены». Беседы: «Чистая вода – для хвори беда». «Уроки гигиены», «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр». А.Барто «Девочка чумакая». Аэробика «Зверобика». Потешки по режимным моментам. И.Сухина «Мойдодыр», «Черномор», «Снеговик» и другие: Развлечение: «Чистота – залог здоровья»

Январь	Витамины и здоровье	Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов, умение определять их по вкусу.	Беседа «Витамины и здоровье» Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови правильно». Продуктивная деятельность Рисование «Витамины». Развлечение «Таблетки растут на грядке, таблетки растут на ветке».
		Формировать представление о здоровье, болезнях и микробах.	Дидактические игры: «Что ты знаешь о...?» «Скорая помощь». «Опасно - не опасно». Игра - ситуация: «Как беречь здоровье ребёнка». «Грязь и микробы наши враги». Беседа: «Здоровье и болезнь». «Для чего нужны лекарства». Чтение: Г.Остер «Петя - микроб», С.Михалков «Чудесные таблетки», «Грип»
Февраль	Ребёнок на улицах города	Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице. Упражнять детей в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения.	Занятие «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» Беседа «Если ты потерялся на улице» Дидактическая игра «О чём говорит светофор» Подвижные игры «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль» С/рол. игра «Автобус» Чтение С.Михалков «Дядя Степа – милиционер», В.Клименко «Зайка-велосипедист»
	Здоровье в движении	Расширять представление детей о том, что здоровье человека зависит от его движений.	Дидактические игры: «Кому что нужно». «Что изменилось». «Что мы видели - не скажем, а что, делали - покажем» Игры - ситуации: «Зимние забавы». Беседы: «О закаливании организма». Чтение: А. Барто «Я расту». С.Маршак «Великан». Развлечение: «Здоровье в порядке - спасибо зарядке».
Март	Будем спортом заниматься	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта	Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Дидактическая игра «Назови вид спорта» С/рол. игра «Физкультурное занятие в детском саду» Продуктивная деятельность Рисование «Разноцветные мячи» Спортивное

			развлечение «Мы мороза не боимся»
	Я здоровье берегу!	Научить детей самостоятельно следить за своим здоровьем	Дидактические игры: «Лабиринты» «Пища полезная и вредная» «Пищевое лото». «Подбери одежду» Игры-ситуации: «Чтобы нам не болеть». «Одежда и здоровье». Беседа: «Почему надо есть овощи». «Полезные советы». Аромо - терапия. Точечный массаж. Гимнастика для глаз. Чтение: И. Семёнова «неболейка» К. Чуковский «Доктор Айболит». Л. Деляну «Носом - шмыг» Развлечение: «Очищение души» (сказкотерапия)
Апрель	Врачи – наши помощники	Закрепить знание детей о профессии врача, способствовать формированию основ здорового образа жизни.	Занятие «Врачи – наши помощники» С/рол. игры «Аптека», «Больница» Чтение Е.Шкловский «Как лечили мишку», А.Барто «Мы с Тамарой» День здоровья
	Помощники в нашем доме	Дать элементарные представления о технике безопасности.	Дидактические игры: «Опасно - не опасно» «Угадай по описанию» «Найди пару» «Можно - нельзя» Беседа: «Предметы вокруг нас» «Что делать если...» Чтение: «Кошкин дом» С.Я.Маршак, «Девочка чумазная» А. Барто Загадывание загадок про бытовые приборы
Май	Опасности вокруг нас	Закрепить знания детей об опасных предметах и ситуациях, представляющих опасность.	Беседа «Опасные предметы вокруг нас» Дидактическая игра «Я знаю, что можно, что нельзя» С/рол. игры «Семья», «Больница» Развлечение «Медведи в гостях у детей»
	Итоговое мероприятие с родителями «Мы – за здоровый образ жизни!»		

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации РП

Образовательная область	Формы, способы, методы и средства
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Инсценировки реальных и сказочных ситуаций с помощью игрушек; чтение потешек, заигрышей, закличек, попевок, стихов; показ иллюстраций по теме; встречи с куклой-марионеткой, игрушкой-забавой; разыгрывание с помощью фланелеграфа сказок, игр-экспериментов; организация сюжетных игр с помощью потешек, стихов; показ сюжетных иллюстраций по сказкам; организация игр-путешествий предметного характера.
Речевое развитие	Побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай». Подбор и активизации слов-синонимов, слов-антонимов, обобщающих слов, с использованием семантических карт, упражнений и игр. Графическое моделирование. Предметные модели. Использование поговорок, скороговорок, пословиц, чистоговорок, стихотворных произведений. Демонстрация правильных образцов речи. Чтение стихов и сказок с сопровождением описанных в них движений как взрослым, так и ребёнком. Беседа. Рассматривание. Игровые ситуации. Разговор с детьми. Сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Игры: «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?». Обсуждение. Рассказ. Инсценировки и драматизации. Рассматривание иллюстраций. Ситуативный разговор с детьми. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, минимусеев; расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк. Дидактические игры. Различные материалы. Игровое действие в дидактических играх может совпадать с практическим действием с предметами («Подбери, сложи, разложи, вставь») или не совпадать (игры с прятаньем и поиском предметов, загадыванием и отгадыванием («Узнай», «Отгадай», «Что здесь?»)). Дидактический материал для упражнений с вкладышами, сборно-разборные игрушки (матрёшка, грибочек, башенка из 5 — 8 деталей), основанные на многократных практических действиях ребёнка с материалом (собрать, разобрать, составить целое из частей, вложить в отверстие соответствующей формы). Сюжетно-отобразительные игры. Бытовые ситуации. Эксперименты с окружающими природными материалами

	(камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использование «Ящика ощущений». Создание коллекций. Исследовательская деятельность. Конструирование. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Организация мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Курочка-рябушечка», «Музей ветерка». Рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям, модели времени.
Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Народные сказки, песенки, потешки, загадки. Создание сюжетно-тематических композиций, тематических макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Сенсорный анализ предметов ближайшего окружения. Декоративная деятельность. Дымковская и филимоновская игрушка, загорская матрёшка. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра.
Физическое развитие	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Беседа. Рассказ. Чтение Рассматривание. Разыгрывание маленьких сцен на основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок. Интегративная деятельность. Контрольно- диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проблемная ситуация. Игровой массаж. Закаливающее дыхание: «Поиграем с носиком». Массаж рук: «Поиграем ручками». Массаж ушек: «Поиграем с ушками». Закаливающий массаж подошв: «Поиграем с ножками». Обширное умывание: «Умывайка», «Босоножье». Использование серии сюжетных картинок по здоровому образу жизни; показ ряда последовательных действий с предметами с дальнейшим выполнением их детьми; самостоятельные игры с предметами; организация моментов радости, связанных с культурно-гигиеническими навыками; работа с альбомом сюжетных фотографий (фото детей группы).

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного

возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Особенности культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального

характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Сенсорный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления инициативы детей четырехлетнего возраста является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

2.7.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации РП является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога

- заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать

родителям их

особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы,

36

специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия с родителями

Направления	Цели и задачи	Методы, формы работы
Педагогический мониторинг	Изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.	Методы первичной «Родительское сочинение», в которой родителям предлагают написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».
Педагогическая поддержка	Организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.	Беседа об организации жизни ребенка в семье (режима, особенностей питания), развитии элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Совместные формы: «Первое

		знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!»
Педагогическое просвещение и образование родителей.	Развитие активной, компетентной позиции родителя.	Ежемесячные информационные бюллетени «Для вас, родители». Тематические газеты. Консультации: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Реализация программ психолого-педагогического образования родителей. Психолого-педагогические тренинги на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». Дискуссии. Круглые столы. Вечера вопросов и ответов. Творческие мастерские. Тренинги и ролевые игры. Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?».
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей	Цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная", «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры). «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют). Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Участие родителей и детей в смотрах-конкурсах: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок»,

		«Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра – просто и занятно».
--	--	--

Примерная модель плана взаимодействия с родителями (законными представителями)

Сентябрь:

Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» Анкетирование «Будем знакомы».

Фотовыставка «Дети играют»

Родительское собрание «Адаптация детей к садику»

Октябрь:

Оформление стенда «Осень».

Памятка «Правила безопасности детей»

Развлечение «Осень в гости к нам пришла»

Выставка поделок из природного материала.

Ноябрь:

Консультация «Грипп и его профилактика».

Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя» - (ко дню матери).

Праздничный концерт , посвященный Дню матери.

Беседа «Начинаем утро с зарядки».

Декабрь:

Мастерская добрых дел «Поможем птицам» - (изготовление кормушек родителями). Оформление стенда «Скоро, скоро Новый год!»

Конкурс «Новогодняя игрушка». Утренник: "В гостях у ёлочки!"

Январь:

Консультация «Подвижные игры с детьми на прогулке зимой». Мастерская добрых дел – благоустройство участка: снежные фигуры. Памятка для родителей по правилам дорожного движения.

Родительское собрание «Бережём здоровье с детства или 10 заповедей здоровья».

Февраль:

Консультация «Роль отца в семье». Фотовыставка «Наши замечательные папы».

Папка-передвижка: «23 февраля». Развлечение: «Проводы зимы».

Март:

Выпуск праздничной газеты к 8 марта.

Утренник: «Мамочка любимая!» Посиделки с мамами. Оформление стенда «Весна - красна снова в гости к нам пришла!»

Консультация с родителями на тему: «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании».

Апрель:

Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала» Папка-передвижка: «День космонавтики».

Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». Беседа с родителями: «Соблюдаем правила дорожного движения!»

Май:

Папка – передвижка: «Этот день Победы!» Родительское собрание «Какими мы стали». Памятка: «Оздоровление детей в летний период».

Оформление папки-передвижки «Лето – пора отдыха».

Июнь:

Консультация для родителей «Здравствуй, лето!» Выставка детских работ «Весёлое лето»

Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом»
Оформить стенд «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе».

Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.

Июль:

Папка – передвижка «Средства от укусов насекомых» Консультация: «Купание летом – закаливающие процедуры» Выставка фотографий «Летний отдых».

Спортивный праздник «Мой веселый, звонкий мяч»

Август:

Выставка поделок «Детское солнышко»

Консультация для родителей «Как провести выходной день с пользой для ребёнка»
Фото вернисаж: «Незабываемые дни лета».

Папка – передвижка «Занимайтесь спортом»

III. Организационный раздел

3.1. Организация пребывания детей в группе

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Цель режимных моментов – укрепление здоровья, профилактика заболеваний, физическое и умственное развитие детей, воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи режимных моментов:

- сохранять и укреплять здоровье детей; способствовать восстановлению детского организма;
- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня навыков самообслуживания детей дошкольного возраста.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Соблюдение баланса между различными видами активности детей.
- Организация гибкого режима дня в ДОУ (для детей в адаптационном периоде, для часто болеющих детей, а также с учетом потребностей родителей).
- Проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию.

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

3.2. Особенности организации режимных моментов

Особенности организации непрерывной образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных

образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27 августа 2015 года) продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

План НОД

№ п/п	Вид деятельности	Количество в неделю
1.	<i>Двигательная деятельность</i>	3 занятия
2.	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
2.1.	<i>Развитие речи</i>	1 НОД
3.	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
3.1.	<i>Познавательное развитие</i>	2 НОД
4.	<i>Изобразительная деятельность</i>	
4.1.	<i>Рисование</i>	1 НОД в 2 недели
4.2.	<i>Лепка</i>	1 НОД в 2 недели
4.3.	<i>Аппликация</i>	1 НОД в 2 недели
4.4.	<i>Конструирование</i>	1 НОД в 2 недели
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	2 занятия
	Итого	10 НОД

В соответствии с Планом НОД составляется Расписание НОД.

В летний период проводится непрерывная образовательная деятельность только эстетически- оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями)

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Режим дня в теплый период

Прием детей на свежем воздухе, осмотр детей, игры зарядка	7.30 - 8.30
	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30 - 9.00
Образовательная деятельность (творческая деятельность, развлечения, НОД по музыкальному воспитанию)	9.00 - 9.15
Самостоятельная деятельность, игры	9.15 – 9.30
Сок	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (НОД по физическому воспитанию, оздоровительная работа, игры, наблюдения, труд)	9.40 - 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, развлечения, чтение художественной литературы	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 - 16.20
Подготовка к прогулке Прогулка Уход домой	16.20 - 18.00

Режим дня в холодный период

Вид деятельности	Время
Прием детей. Игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.50
Игровая деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00-9.15 9.25-9.40
Двигательная активность.	9.15-9.25 9.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. <i>(Игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Трудовая деятельность. Двигательная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей.)</i>	10.00-11.40
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	11.40-12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.	12.40-15.00
Подъем детей. Гимнастика после сна. Закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00-15.10
Совместная деятельность. Деятельность по интересам детей. Образовательная деятельность.	15.10-15.50
Подготовка к ужину. Ужин.	15.50-16.20
Образовательная деятельность. <i>(1 раз в неделю)</i>	-
Подготовка к прогулке. Прогулка. <i>(Самостоятельная деятельность, игровая деятельность.)</i>	16.20-18.00
Уход детей домой.	17.30-18.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группе младшего дошкольного возраста организуется культурно-досуговая деятельность детей, которая позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Содержание психолого-педагогической работы в процессе организации культурно-досуговой деятельности

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в

разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Перечень праздников и событий
МЛАДШАЯ ГРУППА

МЛАДШАЯ ГРУППА

Период	Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1-я неделя сентября 02.09.- 08.09.2019	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Праздник «Здравствуй, детский сад!». Коллективная работа.
2-я неделя сентября 09.09.- 15.09.2019	Азбука безопасности	Формировать у детей представления о правилах дорожного движения: о значении сигналов светофора, правильном переходе проезжей части. Формировать представления о видах транспорта. Знакомить с правилами поведения на улице и в общественном транспорте. Расширять знания детей о правилах пожарной безопасности.	Викторина. Театрализованное представление.

		Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить детей с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх.	
3-я неделя сентября – 1-я неделя октября 17.09.-06.10.2019	Осень	Формировать представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Осенний праздник <i>(по плану муз.рук.)</i>. Выставка детского творчества.
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Формировать представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольных работников.	
2 – 4-я неделя октября 07.10.-20.10.2019	Я вырасту здоровым!	Формировать образ Я. Развивать гендерные представления. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	День здоровья
конец октября – 1 неделя ноября 21.10.-10.11.2019	Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом: его названием, достопримечательностями. Формировать начальные представления о родном крае, его культуре, флоре и фауне. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель).	Сюжетно-ролевая игра
2-3 неделя ноября	Всем будем «здравствуй»	Формировать представление о формах и способах приветствий, культуре	Сюжетно-ролевая игра.

11.11.- 24.11.2019	говорить! (21 ноября - Всемирный день приветствий)	поведения, умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	
4-я неделя – 01 декабря 25.11.- 01.12.2019	Мама – слово дорогое (26 ноября – День матери)	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме. Воспитывать чувство любви к матери, желание помогать ей, заботиться о ней. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	Праздничный концерт (по плану муз.рук.)
1 – 2-я неделя декабря 02.12.- 15.12.2019	В мире вещей	Расширять представления детей об окружающих нас вещах (из каких материалов сделаны, их назначении, способах обращения). Воспитывать бережное отношение к вещам, умение ценить труд других людей.	Выставка детского творчества. Развлечение.
3-я неделя – 31 декабря 16.12.- 31.12.2019	Новогодние праздники	Формировать представления о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники, совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки, поздравления и подарки). Познакомить детей с родиной Деда Мороза – г.Великий Устюг. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Формировать навыки безопасного поведения во время празднования Нового года.	Новогодний праздник (по плану муз.рук.)
Январь - 02.02.2020	Зима	Расширять представления о характерных особенностях зимней погоды (холодно, идёт снег), сезонных изменениях, происходящих в природе (растения зимой, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Знакомить со свойствами снега и льда. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Музыкально- спортивное развлечение. Выставка детского творчества.
1-я неделя февраля	Неделя доброты	Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.	Акция добрых дел

03.02.- 09.02.2020		Формировать представления о правилах поведения, соответствующих нормам морали, вырабатывать у детей личное отношение к их соблюдению (и нарушению).	
2 – 3-я неделя февраля 10.02.- 23.02.2020	День защитника Отечества	Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков). Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик); с военной техникой (танк, самолёт). Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Музыкально-спортивный праздник <i>(по плану муз.рук.)</i>
4-я неделя февраля – 1-я неделя марта 24.02.- 08.03.2020	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Концерт к 8 Марта <i>(по плану муз.рук.)</i> . Выставка детского творчества.
2 – 3-я неделя марта 09.03.- 22.03.2020	Народная культура и традиции	Формировать представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка). Знакомить с народными промыслами, формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать интерес ребёнка к народным подвижным играм. Формировать представления об образе жизни на основе сказок, литературных произведений народов Урала.	Выставка детского творчества. Семейное посещение музея.
4-я неделя марта 23.03.- 29.03.2020	Международный день театра <i>(27 марта)</i>	Приобщать детей к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему.	Театрализованное представление.
1-я неделя апреля 30.03.- 05.04.2020	Мой друг – книга <i>(2 апреля - Международный день детской книги)</i>	Формировать интерес к книге. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; знакомить с пословицами и поговорками по теме «Книги», «Чтение». Прививать бережное отношение к книге.	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью родителей, воспитателей).
2-я неделя	Весна	Расширять представления детей о	Конкурс чтецов.

– 4я неделя апреля 06.04.- 26.04.2020		весне. Знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнышко, снег начинает таять. Продолжать формировать представления о сезонных изменениях, происходящих в природе (растения весной, поведение зверей и птиц), о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка). Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Выставка детского творчества.
	12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики	Формировать первичные представления о космосе и космонавтах.	
1 – 3-я неделя мая 27.04.- 17.05.2020	Я и моя семья	Расширять представления детей о своей семье. Продолжать формировать представления о родственных отношениях в семье. Закреплять знание детьми своих имён, фамилии и возраста; имён родителей. Формировать представление о профессиях взрослых. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное отношение к пожилым родственникам.	Весёлые старты «Мама, папа, я – сплочённая семья». Выставка семейных фотографий.
4-я неделя – 31 мая 18.05.- 31.05.2020	Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях, в т.ч. и выращиваемых в климатических условиях Урала. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Материально - техническое обеспечение РП

Предметно-пространственная развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения **принципов:**

- *информативности*, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- *вариативности*, определяющейся видом дошкольного учреждения;
- *полифункциональности*, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- *педагогической целесообразности*, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- *трансформируемости*, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства, а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:

- осуществления образовательной деятельности, а так же присмотра и ухода за детьми;

- организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непосредственной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- физического развития воспитанников.

- полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

- принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможности самовыражения детей.

Материально - техническое обеспечение РП

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному

включению ребенка в образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда в пространстве группы

Развивающая предметно-пространственная среда	
Социально-коммуникативное развитие	
ЦЕНТР «МЫ ИГРАЕМ»	<u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</u> 1. Касса, весы – 1 шт. 2. Кондитерские изделия – 1 набор. 3. Мясные изделия – 1 набор 4. Хлебобулочные изделия – 1 набор 5. Овощи – 1 набор. 6. Фрукты – 1 набор. 7. Макеты продуктов 8. Сумки, кошельки 9. Стол, стул продавца 10. Форма продавца.
	<u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</u> 1. Медицинский халат, шапочка. 2. Стол, стул, шкафчик, кушетка. 3. Набор доктора 4. Коробочки, баночки 5. Телефон
	<u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</u> 1. Фартук, накидка. 2. Стол, стул. 3. Набор парикмахера 4. Коробочки, баночки.
	<u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</u> 1. Комплект кукольной мебели: стол, стулья, кровать с постельными принадлежностями. 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая. 3. Куклы, одежда для кукол. 4. Коляски. 5. Гладильная доска, утюг. 6. Микроволновка. 7. Диван
	<u>Сюжетно-ролевая игра «Военная база»</u> 1. Солдатики – 1 комплект. 2. Набор военных машин – 1 комплекта. 3. Журналы про военную технику 4. Форма военного
ЦЕНТР ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	1. Символика России (флаг, герб, портрет президента) 2. Глобус 3. Макет «Русская изба», 4. Демонстрационный материал: «Москва- столица нашей Родины», «Достопримечательности нашего города». 5. Предметы русского быта: самовар, лапти, русский инструмент – трещотка. 6. Куклы в народных костюмах

ЦЕНТР ТРУДА	1. Уголок дежурства. 2. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, косынки, совки, щётки, салфетницы, салфетки. 3. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тапки, мыло, фартуки клеёнчатые
ЦЕНТР «ЗЕЛЁНЫЙ ОГОНЁК»	1. Макет перекрестка и улицы; 2. Макет железной дороги; 3. Дорожные знаки; 4. Различные виды транспорта; 5. Демонстрационные картинки; 6. Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ; 7. Макет авиационной базы; 8. Форма полицейского 9. Деревянная машина
ЦЕНТР «ЮНЫЙ ПОЖАРНЫЙ»	1. Пожарная машина 2. Лэпбук «Пожарная безопасность» 3. Макет пожарного щита 4. Карточки по пожарной безопасности
Речевое развитие	
ЦЕНТР «НАША БИБЛИОТЕКА»	1. Тематическая подборка детской художественной литературы, 2. Портреты писателей и поэтов; 3. Детские книги; 4. Книжки-рассказы в картинках; 5. Изображения сказочных персонажей.
Физическое развитие	
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР	1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера) – 20 шт. 2. Кубики для занятий – 10 шт. 3. Кегли – 10 шт. 4. Флажки – 2шт. 5. Кольцеброс – 1 шт. 6. Набор для игры в боулинг – 1 шт. 7. Обручи – 2 шт. 8. Дартс – 1 шт. 9. Массажные стопы – 14 шт.
Познавательное развитие	
ЦЕНТР ПРИРОДЫ	1. Коллекция камней, ракушек, семян; 2. Гербарий, природный материал; 3. Ящики для рассады; 4. Макеты разных зон: ▪ морские обитатели – 1 шт.; ▪ домашние животные – 1шт.; ▪ дикие животные – 1шт.; ▪ динозавры – 1шт.; ▪ животные Африки – 1шт. ▪ зоопарк – 1 шт. 5. Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, жарких стран и Севера, птиц. 6. Игрушки, обозначающие животных (насекомых, птиц, рыб, зверей).

ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ	1. Занимательный и познавательный материал по математике: игра «Изучение форм». 2. Логико-математические игры: «Танграм», 3. Часы. 4. Дидактические игры: «Кораблик Буль-Буль», 5. Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор». 6. Геометрическое плоскостные и объемные фигуры
ЦЕНТР «НАША ЛАБОРАТОРИЯ»	1. Приборы –помощники: микроскоп, увеличительное стекло, весы, террариум для насекомых. 2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, мерные ложки, формочки. 3. Природный материал: разные камешки, скорлупа орехов, песок, ракушки, шишки, кора дерева, листья, семена различных фруктов и овощей. 4. Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки; деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля. 5. Красители: гуашь, пищевые красители. 6. Дидактическая игра «Соленое, кислое, сладкое». 7. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, нитки, пуговицы
Художественно-эстетическое развитие	
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон. 4. Демонстрационный материал «Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины». 5. Нетрадиционная техника рисования: штампы, печатки 6. Мольберт для рисования
ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО - КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР	1. Конструктор крупный и мелкий «Лего». 2. Деревянные конструкторы. 3. Мозаика мелкая. 4. Пластмассовый напольный конструктор. 5. Игры со шнуровкой. 6. Пазлы. 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, здания, транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые, грузовые.
МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК	1. Музыкальные инструменты: дудочки, металлофон, балалайка, бубен, погремушки, бубенцы, ложки. 2. Дидактический материал «Музыкальные инструменты» 3. Игрушки с фиксированной мелодией.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК	1. Кукольный театр «Би-ба-бо». 2. Настольный театр. 3. Маски.
---------------------------	---

3.5.Методические материалы и средства обучения

Образовательная область	Методические материалы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 3. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально- коммуникативное развитие дошкольников»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 4. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
Средства обучения	Демонстрационный материал: Не играй с огнем Наши чувства и эмоции Основы безопасности Основы безопасности детей дошкольного возраста Игровой информационно-дидактический комплект: Правила дорожного движения Законы улиц и дорог Веселый светофорчик
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80с. 4. Крашенинникова Е.Е., Хохлова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80с

	5. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 6. Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 7. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 8. Т.Ф Саулина «Знакомим школьников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 9. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность в детском саду ». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Средства обучения	ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ 1. Настольно-дидактическая игра «Кто, где живет?». 2. Настольно-дидактическая игра «Найди лишнее» 3. Настольно-дидактическая игра «Назови одним словом» 4. Настольно-дидактическая игра «Чьи следы?» 5. Настольно-дидактическая игра «Кто что ест?» 7. Настольно-дидактическая игра «Мир животных» 8. Дидактическая математическая игра «Найди правильное число» 9. Настольно-дидактическая игра «Мама, папа, я» 10. Настольно-дидактическая игра «Запоминайка» 11. Настольно-дидактическая игра «Профессии» 12. Настольно-дидактическая игра «Круглый год» 13. Настольно-дидактическая игра «Овощи, фрукты» 14. Развивающая игра «Угадай по форме» 15. Развивающая игра «Кто плышет по реке» 16. Развивающая игра «Угадай по тени» 17. Развивающая игра «Подбери по смыслу» 18. Развивающее лото «Профессии» 19. Развивающие задания «Отгадай-ка» 20. Развивающие задания «Контур» 21. Настольно-дидактическая игра «Из чего мы сделаны» 22. Настольно-дидактическая игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое» Демонстрационный материал: Деревенский дворик Автомобильный транспорт Природные и погодные явления Насекомые Водный транспорт Морские обитатели Рептилии и амфибии Насекомые Высоко в горах Игровой информационно-дидактический комплект: Мой дом Зима Полевые цветы

	Съедобные грибы Овощи
Образовательная область «Речевое развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 4. О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.» – М.: Мозаика – Синтез, 2016 5. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома»: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2017 6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Средства обучения	ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ 1. Настольно-дидактическая игра «Кто, где живет?». 2. Настольно-дидактическая игра «Найди лишнее» 3. Настольно-дидактическая игра «Назови одним словом» 4. Настольно-дидактическая игра «Чьи следы?» 5. Настольно-дидактическая игра «Кто что ест?» 7. Настольно-дидактическая игра «Мир животных» 8. Дидактическая математическая игра «Найди правильное число» 9. Настольно-дидактическая игра «Мама, папа, я» 10. Настольно-дидактическая игра «Запоминайка» 11. Настольно-дидактическая игра «Профессии» 12. Настольно-дидактическая игра «Круглый год» 13. Настольно-дидактическая игра «Овощи, фрукты» 14. Развивающая игра «Угадай по форме» 15. Развивающая игра «Кто плывет по реке» 16. Развивающая игра «Угадай по тени» 17. Развивающая игра «Подбери по смыслу» 18. Развивающее лото «Профессии» 19. Развивающие задания «Отгадай-ка» 20. Развивающие задания «Контуры» 21. Настольно-дидактическая игра «Из чего мы сделаны» 22. Настольно-дидактическая игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое» Демонстрационный материал: Расскажи про детский сад Профессии Распорядок дня Кем быть? С. Вохринцева. Папки: «Окружающий мир». Полевые цветы.

	Комнатные растения. Садовые ягоды. Фрукты. Овощи. Насекомые. Живой уголок. Птицы. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Зима. Весна. Лето. Осень. Транспорт. Музыкальные инструменты. Бытовая техника. Народные промыслы. Съедобные грибы. Ядовитые грибы.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 144с.: цв.вкл 4. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. 2015 5. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»: Праздник каждый день. Младшая группа, 2016 6. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, Мозаика-Синтез, М., 2016 7. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Средства обучения	Демонстрационный материал: Музыкальные инструменты Народное творчество Гель
Образовательная область «Физическое развитие»	
Литература	1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования: / Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -

	Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 3. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4. С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет.»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 5. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Средства обучения	Демонстрационный материал: Если малыш поранился

Приложения