

Городская интеллектуальная игра-конкурс «Грамотейка»

МБДОУ – детский сад № 40.

Команда «Знайки».

Руководитель: учитель-логопед Лапина Елена Сергеевна.

Процесс создания проектной книги на тему «Чтение — лучшее умение» в детском саду является комплексным педагогическим мероприятием, объединяющим усилия детей и педагогов.

Актуальность проекта.

Сегодня проблема снижения интереса детей к чтению приобретает особую остроту. Современная культура насыщена альтернативными развлечениями, такими как телевидение, компьютерные игры и социальные сети, которые зачастую отвлекают детей от книг. Между тем, именно чтение развивает интеллектуальные способности, обогащает внутренний мир ребёнка, стимулирует мышление и фантазию, улучшает навыки коммуникации и формирует привычку учиться новому. Поэтому проект «Чтение — лучшее умение», направленный на возрождение интереса к чтению, имеет огромную социальную значимость и актуально решает одну из важнейших проблем современного образования.

Основная цель проекта — повышение интереса к чтению книг, формирование положительных ассоциаций с миром литературы, воспитание устойчивого желания обращаться к книгам как источнику знания и удовольствия и создание условий для активного участия в культурном творчестве.

Задачи:

- Формирование стойкой привычки к регулярному чтению, понимание ценности книги как средства обогащения внутреннего мира и расширения кругозора.
- Развитие творческих способностей детей, проявляющихся в создании оригинальных рассказов, иллюстраций и совместных публикаций.
- Расширение словарного запаса и улучшение навыков письменной речи, путём самостоятельного составления текстов и заданий по обсуждению книг.
- Воспитание уважения к культуре и традициям чтения, закрепление понимания значимости чтения в жизни человека.

Детально разберём каждый этап создания проектной книги. Пошаговое руководство по созданию проектной книги:

Этап 1. Подготовка и мотивация (Инициация проекта).

Цель этапа: Формирование интереса и эмоциональной привязанности к книгам.

Задача: Заинтересовать детей, разъяснить значимость чтения и вызвать положительные эмоции от предстоящего процесса.

Методы: Групповые обсуждения, игровая деятельность, рассматривание ярких иллюстраций.

Действия:

- Просмотр презентации о производстве книг в типографиях. Дети узнают о полиграфическом оборудовании, этапах производства и материалах.

- Начинаем с групповой дискуссии, где каждый ребёнок делится впечатлениями о своей любимой книге, рассказывая, почему именно она вызывает восхищение.
- Используем игровую форму, предлагая конкурсы пересказа знакомых произведений.

Этап 2. Планирование содержания (Разработка концепта).

Цель этапа: Определение структуры и содержания книги.

Задача: Совместно разработать композицию книги, распределить обязанности среди детей и взрослых.

Методы: Диалог, мозговой штурм, составление плана.

Действия:

- Во время обсуждения формируется структура книги. Она включает сборник коротких загадок о героях любимых сказок, рисунков, выполненных самими детьми, а также ответы на загадки и подписи авторов и иллюстраторов.
- По итогам распределения ролей создаются группы, каждая из которых работает над своим направлением: авторы загадок, иллюстраторы, редакторы-корректоры.
- Составляется полный список нужных материалов: бумаги разного качества, карандашей, клея, и прочего инструментария.

Этап 3. Творческая работа над текстом и иллюстрациями (Наполнение контентом).

Цель этапа: Реализовать индивидуальные таланты и способности детей в рамках общего проекта.

Задача: Способствовать развитию письменной речи, воображения, художественных навыков, концентрации внимания.

Методы: Индивидуальная и групповая работа, консультации взрослого специалиста, поддержка инициатив детей.

Действия:

- Ребята создают первые тексты — короткие загадки, опираясь на вопросы: герой какой сказки, животное/волшебный персонаж или человек, какой, что делает в сказке.
- Наряду с созданием текстов уделяется большое внимание иллюстрациям. Ребёнок рисует любимого персонажа или сцены из сказок, формирует представление о будущем облике книги.
- Педагог выполняет корректорские функции, проверяя тексты на правильность составления предложений, соблюдения норм русского языка, помогает записать текст, сохраняет детскую неповторимость слога.
- Ребята самостоятельно вписывают ответы на загадки, авторы и иллюстраторы вписывают свои имена.

Этап 4. Арт-дизайн и техническое оформление (Оформление макета).

Цель этапа: Придать законченный и привлекательный вид проектной книге.

Задача: Сделать издание визуально привлекательным, понятным и удобным для восприятия ребёнком.

Методы: Коллективное творчество, использование различных техник декоративно-прикладного искусства.

Действия:

- Выбор оригинального дизайна обложки с участием детей: они предлагают свои проекты эскизов, определяют стиль шрифта, палитру цветов.
- Информирование о базовых принципах типографического оформления: отступы, выравнивания, пропорции размещения объектов.
- Профессиональная верстка страниц, соблюдение единства стиля, гармоничного сочетания иллюстраций и текста.

Этап 5. Презентация книги (Финальная демонстрация).

Цель этапа: Привлечь внимание общественности к результатам проекта, продемонстрировать успехи детей и закрепить полученный опыт.

Задача: Оценить итоги проведённой работы, поделиться опытом с родителями и коллегами.

Методы: Организация публичных выступлений, организация выставки, фото- и видеосъёмка.

Действия:

- Книга представляется широкой публике — коллегам, семьям воспитанников, гостям учреждения.
- Организация праздника, где юные авторы демонстрируют свои работы зрителям. делятся своими впечатлениями и радостью от завершения большого дела.
- Фото- и видеоматериалы запечатлевают достижение детей, становятся основой для дальнейшего педагогического анализа и рефлексии.

Выводы и заключение.

Проект «Чтение — лучшее умение» реализует комплексный подход к обучению и воспитанию детей, способствует всестороннему развитию личностных качеств и поддерживает важнейшую культурную ценность — любовь к чтению.

Реализация проекта создания книги на тему «Чтение — лучшее умение» способствует достижению нескольких важных педагогических целей:

- Развитие читательского интереса и расширение культурного кругозора детей.
- Формирование навыков самостоятельного творчества и умения выразить свои мысли и чувства.

- Воспитание уважительного отношения к книге как средству познания мира.
- Укрепление межличностных связей и укрепление командного духа в группе.

Конечный продукт — детская книга — сохраняет память о прекрасных моментах взросления и дарит радостные эмоции участникам всего коллектива детского сада.