

ЭССЭ Педагогическое кредо

«Открывая для ребенка мир музыки, мы открываем в нем человека»

Среди учителей, учащихся и родителей часто бытует мнение, что музыка – предмет второстепенный, в некотором роде развлекательный, где дети могут отдохнуть: песню спел, пятерку получил – и никаких забот. Но мало кто задумывается, что урок музыки помимо воспитания музыкального вкуса и развития музыкальных способностей, может решать огромные по своему значению, сложнейшие задачи – формирование мировоззрения человека, его убеждений, взглядов.

Учить кого-то очень почетно, но и ответственно. Учитель должен быть достойным той почести, которую ему должно оказывать. Поэтому необходимо, чтобы педагог руководствовался в своей деятельности самыми гуманными, самыми высокими принципами.

Принципы, составляющие мое педагогическое кредо очень просты. Эти грани я вижу в своем уроке, в каждом слове, обращенном к ребенку, что помогает мне дальше развиваться и придумывать что-то новое.

- Любовь и вера в ребенка, без них мы не сможем воспитать достойного человека.
- Ответственность и требовательность, прежде всего к себе и уже после к ребенку.
- Саморазвитие, без должного развития мы не сможем дать ребенку лучшее.

С помощью музыки в детях можно воспитать мудрость и мужество, гуманность и справедливость, любовь и милосердие. К. Ушинский в свое время заметил: «Запоет школа – запоет весь мир!» На своих уроках я стараюсь научить детей верить в свои силы, испытывать волнение и восторг от прослушивания произведений. Стремлюсь, чтобы каждый урок нес радость и добро и передавая это, я обучаюсь вместе с ними великому искусству, имя которому жизнь.

